



# The Koi Boys

**Count:** 48      **Wall:** 4      **Level:** Improver

**Choreographer:** Ivonne Verhagen, Kate Sala, Daniel Trepat, Jonas Dahlgren, Giuseppe Scaccianoce August 2017

**Music:** 'Shake It' by The Koi Boys

## **Stomp Right, Hold, Back Rock, Stomp Left, Hold, Back Rock**

- 1-2 RF rechts aufstampfen und dabei LF nach links zur Seite kicken, Halten
- 3-4 LF Schritt zurück, Belastung wieder vor auf den RF
- 5-6 LF links aufstampfen und dabei RF nach rechts zur Seite kicken, Halten
- 7-8 RF Schritt zurück, Belastung wieder vor auf den LF

## **Diagonal Step lock Step, Scuff, R + L**

- 1-2 RF Schritt nach diagonal rechts vorne, LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt nach diagonal rechts vorne, Scuff / Brush mit dem LF
- 5-6 LF Schritt nach diagonal links vorne, RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt nach diagonal links vorne, Scuff / Brush mit dem RF

**Restart: In der 9. Wand hier abbrechen und wieder von vorne beginnen**

## **Jazz Box ¼ Turn R with Toe Struts**

- 1-2 RF vor LF kreuzen nur Spitzen aufsetzen, Ferse senken
- 3-4 LF Schritt zurück nur Spitzen aufsetzen, Ferse senken
- 5-6 ¼ rechts Drehung und Schritt nach vorne mit RF nur Spitzen aufsetzen, Ferse senken (3:00)
- 7-8 LF Schritt nach vorne nur Spitzen aufsetzen, Ferse senken

## **Vine ¼ Turn R with hold, ¼ Turn R, Slide**

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 ¼ rechts Drehung und Schritt nach vorne mit RF, halten (6:00)
- 5-8 ¼ rechts Drehung und LF einen großen Schritt nach links RF an LF heranziehen (Counts 6-8) (9:00)

### **V - Step with Hold**

- 1-2 RF diagonal Schritt nach rechts vorne, halten
- 3-4 LF diagonal Schritt nach links vorne, halten
- 5-6 RF in Ausgangsposition, halten
- 7-8 LF in Ausgangsposition, halten

### **Heels-toes-heels swivels with hitch, hold L+R**

- 1-2 beide Fersen nach rechts drehen, beide Spitzen nach rechts drehen
- 3-4 beide Fersen nach rechts drehen und linkes Knie dabei anheben, halten
- 5-6 Beide Fersen nach links drehen, beide Spitzen nach links drehen
- 7-8 beide Fersen nach links drehen und rechtes Knie dabei anheben, halten

End of dance!